



IDENTIFICAÇÃO

Servidor(a): Greice Rosane Gomes	Matrícula SIAPE: 2146283
Cargo: JORNALISTA	Lotação: IF / IF-CCS
Nível pretendido: RSC-VI — RSC-PCCTAE-VI	

INTRODUÇÃO

Por meio da consolidação e formalização deste processo, eu, Greice Rosane Gomes (Siape 2146283), apresento este memorial descritivo a fim de embasar meu requerimento de concessão do Reconhecimento de Saberes e Competências (RSC) para o nível RSC-VI.

Sou jornalista atuante na Coordenadoria de Comunicação Social da Reitoria do IFSul desde 11 de agosto de 2014 e, nesta trajetória de 12 anos na instituição, exerci minhas atividades profissionais de forma comprometida com os valores jornalísticos da ética e da responsabilidade social e também com a missão institucional do IFSul de possibilitar a inclusão e o desenvolvimento social por meio da educação profissional, científica e tecnológica.

Para alcançar este compromisso, entendi a minha atuação na comunicação como estratégica nesse sentido: a jornalista, ao promover uma ponte entre a instituição e a sociedade, contribui para promover o acesso de milhares de jovens e adultos à educação ofertada pelo IFSul e a todas as possibilidades de formação e transformação que a instituição oferece. Por entender o papel estratégico da minha profissão para o alcance dos objetivos institucionais, construí minha trajetória profissional e acadêmica em torno da Comunicação e da Educação.

No âmbito acadêmico, ingressei na instituição logo após ter concluído minha graduação em Comunicação Social - Jornalismo pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Após meu ingresso como servidora, busquei me qualificar ainda mais para atuar no instituto, realizando o curso de Mestrado em Educação pelo Programa de Pós-graduação em Educação do câmpus Pelotas do IFSul (PPGEdu - IFSul câmpus Pelotas), concluído em 2017. Atualmente, faço Doutorado em Comunicação pela Universidad Católica del Uruguay (UCU) e estou em reta final de redação da minha tese, na qual apresento os resultados da minha pesquisa sobre os hábitos de consumo de vídeos educativos por estudantes de cursos técnicos do IFSul e o que este consumo revela e mobiliza em termos de alfabetização midiática.

Já no âmbito profissional, minha trajetória no IFSul foi pautada pelo compromisso com a sociedade: além das atividades habituais e esperadas do meu cargo, sempre busquei me envolver com outros projetos e iniciativas que me aproximavam de trabalhar pelo interesse público.

A partir do dossiê construído e apresentado neste memorial, apresento os detalhes dessas atividades, projetos e iniciativas que desempenhei ao longo de minha jornada de IFSul. Como será possível ver neste relatório, minhas contribuições se consolidaram especialmente em três grandes eixos: na participação em grupos de trabalho, núcleos e comissões, na participação e atuação em projetos institucionais e na produção e difusão de conhecimento técnico e científico.



DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES POR REQUISITO LEGAL

I - Comissões e Representações

I - Participação em grupos de trabalho, comissões, comitês, núcleos, representações ou similares, formalmente instituídos ou reconhecidos pelo órgão ou pela entidade

3. Participação como membro de núcleos, representações, grupos de trabalho ou similares, comissões ou comitês previstos no âmbito da administração pública, regularmente instituídos

- Composição do Núcleo de Gênero e Diversidade (Nuged) da Reitoria - 2016 | Portaria 1744/2016. Dentro do Nuged da Reitoria, participei da discussão e elaboração de iniciativas voltadas à sensibilização de servidoras/es da unidade quanto às desigualdades e violências de gênero. Também atuei junto ao grupo na discussão e viabilização de iniciativas para promover mais equidade no ambiente de trabalho.
- Composição do Núcleo de Gestão Ambiental Integrada (Nugai) da Reitoria - 2016 | Portaria 2834/2016 Como integrante do Nugai da Reitoria, participei da discussão e execução de ações de conscientização ambiental voltadas a servidoras/es da unidade.
- Composição do Núcleo de Gestão Ambiental Integrada (Nugai) da Reitoria - 2015 | Portaria 1942/2015 Como integrante do Nugai da Reitoria, participei da discussão e execução de ações de conscientização ambiental voltadas a servidoras/es da unidade.
- Atuação na comissão organizadora da Mostra de Produção - 2017 | Portaria 2291/2017. Como profissional de comunicação, integrei a comissão organizadora da Mostra de Produção atuando especialmente no planejamento e elaboração das questões relacionadas à identidade do evento, da sua divulgação junto ao público interno e externo e da cobertura jornalística da programação.
- Atuação na Comissão Local de discussão do Planejamento Anual 2018 | Portaria 2500/2017. Dentro da comissão local de discussão do Planejamento Anual 2018, além de participar das discussões do planejamento no âmbito da Reitoria - especialmente em relação a temas relativos à comunicação -, também trouxe minha formação e experiência profissional na elaboração e execução de estratégias de divulgação do calendário de discussões junto à comunidade acadêmica.
- Atuação na comissão de Execução do Plano de Cultura do IFSul | Portaria 2383/2015. Dentro da comissão de execução do Plano de Cultura do IFSul, atuei na execução de ações de comunicação junto à comunidade acadêmica, a fim de visibilizar as iniciativas culturais desenvolvidas nas unidades do IFSul.
- Atuação na comissão de Elaboração do Plano de Cultura do IFSul | Portaria 2382/2015. Na comissão de elaboração do Plano de Cultura, atuei especialmente no planejamento de ações de divulgação das atividades artísticas e culturais desenvolvidas pelos câmpus do IFSul.

5. Atuação em atividades de organização, execução de exame de seleção, vestibular ou concursos

- Banca de seleção de estagiárias/os para a CCS 2022 | Portaria 1386/2022. Como integrante da banca de seleção, atuei no planejamento e execução do processo seletivo de estagiárias/os para a CCS na área de jornalismo. Além de auxiliar na logística de organização do processo, fui uma das responsáveis por elaborar a prova de seleção, entrevistar candidatas/os, estabelecer os critérios de avaliação da prova e da entrevista e corrigir as provas realizadas.
- Banca de seleção de estagiárias/os para a CCS 2021 | Portaria 2684/2021. Como integrante da banca de seleção, atuei no planejamento e execução do processo seletivo de estagiárias/os para a CCS na área de jornalismo. Além de auxiliar na logística de organização do processo, fui uma das responsáveis por elaborar a prova de seleção, entrevistar candidatas/os, estabelecer os critérios de avaliação da prova e da entrevista e corrigir as provas realizadas.
- Banca de seleção de estagiárias/os para a CCS 2017-2 | Portaria 3555/2017. Como integrante da banca de seleção, atuei no planejamento e execução do processo seletivo de estagiárias/os para a CCS na área de jornalismo. Além de auxiliar na logística de organização do processo, fui uma das responsáveis por elaborar a prova de seleção, entrevistar candidatas/os, estabelecer os critérios de avaliação da prova e da entrevista e corrigir as provas realizadas.
- Banca de seleção de estagiárias/os para a CCS 2017-1 | Portaria 772/2017. Como integrante da banca de seleção, atuei no planejamento e execução do processo seletivo de estagiárias/os para a CCS na área de jornalismo. Além de auxiliar na logística de organização do processo, fui uma das responsáveis por elaborar a prova de seleção, entrevistar candidatas/os, estabelecer os critérios de avaliação da prova e da entrevista e corrigir as provas realizadas.
- Banca de seleção de estagiárias/os para a CCS 2015 | Portaria 3129/2015. Como integrante da banca de seleção, atuei no planejamento e execução do processo seletivo de estagiárias/os para a CCS na área de jornalismo. Além de auxiliar na logística de organização do processo, fui uma das responsáveis por elaborar a prova de seleção, entrevistar candidatas/os, estabelecer os critérios de avaliação da prova e da entrevista e corrigir as provas realizadas.
- Banca de seleção de estagiárias/os para a CCS 2014 | Portaria 3751/2014. Como integrante da banca de seleção, atuei no planejamento e execução do processo seletivo de estagiárias/os para a CCS na área de jornalismo. Além de auxiliar na logística de organização do processo, fui uma das responsáveis por elaborar a prova de seleção, entrevistar candidatas/os, estabelecer os critérios de avaliação da prova e da entrevista e corrigir as provas realizadas.
- Atuação como fiscal de prova do Vestibular IFSul 2015 - Cursos Concomitantes e Subsequentes | Portaria 3201/2015. Na aplicação das provas do Vestibular 2015 para os cursos técnicos subsequentes do câmpus Pelotas, fui responsável pela fiscalização de candidatas/os durante a realização do exame.
- Atuação como fiscal de prova do Vestibular IFSul 2015 - Cursos Integrados | Portaria 3200/2015. Na aplicação das provas do Vestibular 2015 para os cursos técnicos integrados do câmpus Pelotas, fui responsável pela fiscalização de candidatas/os durante a realização do exame.



II - Projetos Institucionais

II - Participação e atuação em projetos institucionais, na gestão, no apoio ao ensino, à pesquisa, à extensão, de inovação e assistência especializada

4. Participação em atividade de Cooperação Técnica Interinstitucional em projetos institucionais

- Atuação na equipe de Comunicação da 41ª Reunião dos Dirigentes das Instituições Federais de Educação Profissional e Tecnológica (Reditec) 2017. Na Reditec 2017, atuei como jornalista integrante da equipe oficial de comunicação do evento. Por meio de uma parceria interinstitucional e junto a profissionais de outros institutos, fiquei responsável pelas atividades de cobertura jornalística, que incluíram redação de notícias sobre as atividades do evento, fotografia e atualização das redes sociais, de acordo com a estratégia de comunicação planejada pelo IFPB, instituto anfitrião. Durante a Reditec, pude produzir matérias sobre o trabalho desenvolvido pelos institutos federais brasileiros nas mais diversas áreas, além de acompanhar e cobrir a participação do IFSul no evento.
- Atuação na cobertura jornalística do Congresso Internacional da Federação dos Colleges e Politécnicos (WFCP) e da 40ª Reunião dos Dirigentes das Instituições Federais de Educação Profissional e Tecnológica (Reditec) 2016. Na Reditec 2016 e no WFCP, atuei como jornalista integrante da equipe oficial de comunicação dos eventos. Por meio de uma parceria interinstitucional e junto a profissionais de outros institutos, fiquei responsável pelas atividades de cobertura jornalística, que incluíram redação de notícias sobre as atividades do evento, fotografia e atualização das redes sociais, de acordo com a estratégia de comunicação elaborada pelo IFES, instituto anfitrião. Durante a Reditec, pude produzir matérias sobre o trabalho desenvolvido pelos institutos federais brasileiros nas mais diversas áreas, além de acompanhar e cobrir a participação do IFSul. No WFCP, evento internacional da área de educação profissional e tecnológica, pude cobrir as discussões realizadas por dirigentes de vários países sobre as políticas educacionais mais recentes na área.
- Participação como monitora dos Jogos dos Institutos Federais no IFSP 2022. Na etapa nacional dos Jogos dos Institutos Federais 2022, atuei na equipe de comunicação do evento, ficando responsável pela redação de matérias jornalísticas, fotografia e atualização das redes sociais, de acordo com a estratégia de comunicação planejada pela equipe de comunicação do IFSP, instituto anfitrião.

5. Participação em atividades de orientação, tutoria, preceptoria ou supervisão

- Supervisão de estágio de Isabelli Neckel - Declaração DER. Na supervisão de estagiárias/os de jornalismo da CCS, atuo na orientação das/os estudantes em relação às atividades desempenhadas na área. Busco proporcionar um espaço diário de aprendizagem ao aproximá-las/os do fazer jornalístico profissional, que envolve a redação de matérias para diferentes públicos e plataformas, o clipping de notícias, a fotografia jornalística, a produção de vídeos em todas as suas etapas (da produção, redação e gravação até a edição), o planejamento de estratégias comunicacionais para campanhas e eventos, a produção de conteúdos para redes sociais, entre outras atividades.
- Supervisão de estágio de Mariana Argoud - Declaração DER. Na supervisão de estagiárias/os de jornalismo da CCS, atuo na orientação das/os estudantes em relação às atividades desempenhadas na área. Busco proporcionar um espaço diário de aprendizagem ao aproximá-las/os do fazer jornalístico profissional, que envolve a redação de matérias para diferentes públicos e plataformas, o clipping de notícias, a fotografia jornalística, a produção de vídeos em todas as suas etapas (da produção, redação e gravação até a edição), o planejamento de estratégias comunicacionais para campanhas e eventos, a produção de conteúdos para redes sociais, entre outras atividades.
- Supervisão de estágio de Mariana Hallal - Declaração DER. Na supervisão de estagiárias/os de jornalismo da CCS, atuo na orientação das/os estudantes em relação às atividades desempenhadas na área. Busco proporcionar um espaço diário de aprendizagem ao aproximá-las/os do fazer jornalístico profissional, que envolve a redação de matérias para diferentes públicos e plataformas, o clipping de notícias, a fotografia jornalística, a produção de vídeos em todas as suas etapas (da produção, redação e gravação até a edição), o planejamento de estratégias comunicacionais para campanhas e eventos, a produção de conteúdos para redes sociais, entre outras atividades.

6. Participação em atividades de produção/reformulação de material acessível, técnico de referência (manuais, roteiros técnicos) e projeto político-pedagógico

- Comissão de elaboração da Política de Comunicação do Conselho Nacional das Instituições da Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica (Conif). Na elaboração da Política de Comunicação do Conif, fui suplente da coordenação de apoio do documento, sendo responsável por participar das discussões nacionais e subsidiar a equipe titular com o que era discutido e encaminhado pelos grupos de trabalhos regionais.

7. Participação em atividade de avaliação de trabalho ou atuação como jurado em eventos acadêmicos, científicos, culturais, esportivos e técnicos

- Avaliação de trabalhos na Feira Binacional de Tecnologia do câmpus Santana do Livramento do IFSul (Febitec) 2021 e na Jornada de Iniciação Científica do IFSul (JIC) 2021 (certificados reunidos no mesmo arquivo). Em ambos os eventos, avalei trabalhos de estudantes participantes do evento, fornecendo um feedback estruturado e detalhado sobre os meus apontamentos técnicos e metodológicos.

11. Participação em capacitação, fórum, oficina, workshop e congresso (carga horária mínima de 10h)

- Curso de análise de redes sociais - Universidad Católica del Uruguay. Nesta capacitação, que ocorreu ao longo de duas semanas, estudei as principais métricas envolvidas na análise de redes sociais e suas implicações para o planejamento e implementação de estratégias de comunicação institucional.
- Curso de locução - Universidad de la República. Neste curso, desenvolvido ao longo de 11 aulas, foram abordados e praticados distintos aspectos da locução, especialmente para fins jornalísticos. Nele, desenvolvi habilidades de redação, oratória e locução avançadas para aplicação em minhas atividades no IFSul, principalmente na gravação de vídeos e de programas como o IFSul em Minutos.
- Capacitação em Comunicação Audiovisual - IFSul. Este curso de Comunicação Audiovisual foi um projeto de capacitação (processo 23163.000650.2018-25) concebido por mim e pelo colega servidor Vinícius Waltzer para promover um espaço de aprendizagem teórico e prático sobre o tema para servidoras/es e estagiárias/os de comunicação de todas as unidades do IFSul. No curso, recebemos os colegas Vinny Almeida e Glauco Neves, ambos do IF Baiano, para ministrarem esta formação voltada à elaboração de produtos audiovisuais. Como resultado da capacitação, tivemos a produção de um vídeo institucional, até hoje utilizado em eventos e outras atividades da instituição: <https://youtu.be/gCvZsl8IQzw?si=3DE6JZ94BBM2Fg6z>



VI - Produção de Conhecimento

VI - Produção, prospecção e difusão de conhecimento científico ou técnico

5. Participação na implantação ou desenvolvimento de produto, projeto, processo, técnica ou tecnologia de interesse institucional

- Desenvolvimento do projeto institucional "IFSul em Minutos". O IFSul em Minutos foi um programa jornalístico em vídeo do IFSul, disponibilizado no site institucional e em suas páginas de redes sociais (Facebook e/ou Youtube). Nele, eram abordadas as principais notícias de destaque da instituição nos dias anteriores. Além das notícias gerais e de entrevistas especiais, o programa também contava com os quadros "Giro nos Câmpus", que informava o espectador sobre acontecimentos importantes nas unidades do IFSul, e o "Agende-se", que trazia os próximos eventos do instituto. Na realização deste projeto, além de atuar na concepção da iniciativa, trabalhei como produtora, chefe de pauta, redatora, editora de texto e apresentadora.
- Desenvolvimento do projeto institucional "Projeta". O Projeta foi uma série especial de vídeos do IFSul, disponibilizado no site institucional e em suas páginas de redes sociais (Facebook e/ou Youtube). Nesta série, os próprios estudantes participantes dos projetos contavam, de forma clara e acessível, o que estavam pesquisando e desenvolvendo dentro do IFSul, mostrando, na prática, a importância do trabalho desenvolvido na instituição. Além disso, a iniciativa tinha como objetivo evidenciar a diversidade de trabalhos realizados em diversos câmpus do IFSul. Na realização deste projeto, além de atuar na concepção da iniciativa, trabalhei como produtora, chefe de pauta e editora de texto.
- Produção executiva do vídeo institucional dos 15 anos da Rede Federal "#15AnosIFs - O Poder da Transformação". Neste trabalho, atuei como produtora executiva em conjunto com colegas da Comunicação de outros institutos federais para desenvolver um vídeo especial alusivo aos 15 anos da Rede Federal. Este produto, desenvolvido via Conif, teve veiculação nacional e impacto direto para as instituições da Rede, já que destacava o poder de transformação dos institutos na vida dos estudantes e suas comunidades.
- Produção executiva do vídeo institucional para a Rede Federal "Piloto da Série - Saberes que se Encontram". Este produto audiovisual integrou as ações de comunicação institucional do Conif, com o objetivo de valorizar histórias, experiências e conhecimentos construídos dentro da Rede Federal, evidenciando trajetórias, práticas e saberes que contribuem para a transformação social nos diferentes territórios brasileiros. Neste trabalho, um minidocumentário sobre o desenvolvimento de absorventes higiênicos de baixo custo e ambientalmente sustentáveis por estudantes da Rede Federal, atuei como produtora executiva em conjunto com colegas da Comunicação de outros institutos. Este produto desenvolvido teve veiculação nacional e impacto direto para as instituições da Rede, pois o compromisso social e o papel estratégico da Rede Federal na promoção da inovação, da sustentabilidade e da inclusão social.
- Produção executiva do vídeo institucional dos 15 anos da Rede Federal "#15AnosIFs - Institutos Federais: Conectando Conquistas, Transformando Futuros". Neste produto audiovisual, capitaneado pelo Conif, atuei como produtora executiva em conjunto com outros profissionais de Comunicação da Rede Federal. Além de organizar as gravações com estudantes e servidores em distintos estados do País, pude viabilizar a participação de estudantes e servidores de diferentes câmpus do IFSul neste produto comemorativo dos 15 anos da Rede Federal e de visibilidade e veiculação nacional. O vídeo produzido por nossa equipe trouxe uma visão ampla do trabalho realizado nas instituições federais de educação profissional e tecnológica, a partir de um compilado de imagens registradas nos IFs de todas as regiões do Brasil. Por se tratar de um vídeo alusivo aos 15 anos da Rede, buscamos abordar o impacto dos institutos nos mais diferentes âmbitos, destacando a sua capacidade de transformar futuros.

10. Autoria ou co-autoria de capítulo de livro, de artigo publicado em revista especializada, jornal científico ou periódico

- Artigo publicado no periódico Revista Teias. Neste artigo, abordo um dos aspectos da minha dissertação de mestrado desenvolvida no Programa de Pós-graduação em Educação do câmpus Pelotas do IFSul. Nele, trato de processos de formação de jovens a partir do cinema, especialmente blockbusters - feitos para o consumo em massa -, lançando um olhar sobre como essas produções fornecem elementos para pensar a juventude, sua forma de relacionar-se com o mundo e de produzir sentidos com ele.
- Artigo publicado no periódico Revista Humanidades. Neste artigo, abordo um dos aspectos da minha dissertação de mestrado desenvolvida no Programa de Pós-graduação em Educação do câmpus Pelotas do IFSul. O trabalho é um desdobramento da pesquisa que desenvolvi sobre cinema e público jovem, na qual estudei as maneiras pelas quais a produção cinematográfica e a juventude interferem-se mutuamente. Entre as motivações deste trabalho estava a de investigar de que forma o cinema, precisamente do tipo blockbuster, tematiza as características e os principais conflitos da juventude na contemporaneidade.
- Redação da Revista Posteiro - Edição especial 2015-1. Na elaboração da revista Posteiro, atuei na equipe de jornalismo, sendo responsável pela seleção de pautas, produção, redação de matérias, fotografias e outras atividades relacionadas.
- Redação da Revista Posteiro do IFSul - Edição especial 2014. Na elaboração da revista Posteiro, atuei na equipe de jornalismo, sendo responsável pela seleção de pautas, produção, redação de matérias, fotografias e outras atividades relacionadas.
- Redação da Revista Posteiro do IFSul - Edição 2015-2. Na elaboração da revista Posteiro, atuei na equipe de jornalismo, sendo responsável pela seleção de pautas, produção, redação de matérias, fotografias e outras atividades relacionadas.

11. Apresentação de trabalho em congresso, seminário ou outros eventos

- Apresentação de trabalho na 8ª Semana Integrada de Inovação, Ensino, Pesquisa e Extensão da UFPEL. No evento, apresentei o trabalho "Desafios e caminhos metodológicos da pesquisa binacional em comunicação: experiências acerca da construção de um projeto investigativo sobre o consumo audiovisual de estudantes do Uruguai e do sul do Brasil". Na apresentação, compartilhei minhas experiências como pesquisadora e doutoranda em Comunicação, ao investigar os hábitos de consumo de vídeos educativos e científicos por estudantes de cursos técnicos e o que este consumo revela em termos de alfabetização midiática.
- Apresentação de trabalho no I Seminário Internacional Literatura, Imaginário e Cultura e I Seminário Internacional Vozes Femininas e escritas de Si da Furg. Como mestranda do Programa de Pós-graduação em Educação do câmpus Pelotas do IFSul, apresentei, neste evento, o trabalho "Autoimagem feminina na adolescência: relações entre mídia e discurso sobre si nas selfies".



VI - Produção, prospecção e difusão de conhecimento científico ou técnico

15. Atuação como instrutor, tutor, palestrante, autor técnico ou orientador em ação formativa estruturada

- Ministração de oficina no 23º Congresso de Ciências da Comunicação na Região Sul (Intercom Sul). Nesta ação formativa dentro da programação da 23ª Intercom Sul, ministrei a oficina "Pesquisa em Comunicação: possibilidades e desafios na definição de um caminho teórico e metodológico". Na oficina, abordei as características e especificidades da pesquisa em comunicação, especialmente em relação aos aspectos teórico-metodológicos. Também trouxe exemplos práticos da minha trajetória como doutoranda em Comunicação e da pesquisa que estou desenvolvendo junto a estudantes do IFSul para a construção da minha tese.

CONCLUSÃO DO SERVIDOR

Ao longo da minha trajetória no IFSul, busquei articular formação acadêmica, experiência profissional e produção técnica em torno de ações voltadas à concretização dos objetivos da instituição, especialmente em relação à comunicação social. As comprovações reunidas neste memorial demonstram meu compromisso com a qualificação permanente, com a atuação pautada pelo interesse público, com o trabalho coletivo e com a inovação em produtos e processos.

Por isso, submeto este memorial à apreciação da banca avaliadora, solicitando o deferimento da concessão do Reconhecimento de Saberes e Competências, nível VI.

À vista das informações apresentadas, totalizo 213,00 pontos e atendo aos critérios legais e regulamentares para o nível RSC-VI do RSC-PCCTAE. Solicito a análise pela CRSC-PCCTAE.

PELOTAS - RS, 10 de Agosto de 2026.

Greice Rosane Gomes

Matrícula SIAPE: 2146283

Assinatura eletrônica (SHA-256): 9a44066da5050d6d08feb1c2ffb20434a28a21c963e9930f1df8f99a3c995920